

## LA LETTRE AUX AMIS – Avril 2012

### NOUVELLES DE NOS PARTENAIRES

Le Conseil Général de Vaucluse  , et la

Région Provence-Alpes-Côte d'Azur  sont partenaires de nos projets.

### Centre Sanitaire et Social de PERKOUAN (Burkina-Faso)

#### Rappel chronologique du projet

Le **Centre Sanitaire et Social de Perkouan**, créé en 2006, a fonctionné jusqu'en 2008 comme structure complémentaire et dépendante du **CSPS** (structure officielle de Santé) de Bonyolo, situé à 17km. Sa fréquentation augmente fortement et régulièrement. Aussi, en 2009, un infirmier a été nommé par l'Administration de la Santé spécifiquement pour le Centre de Perkouan.

**En 2010**, l'activité du Centre ne cessant d'augmenter, le village a demandé la nomination d'un deuxième infirmier. Pour que cette demande soit satisfaite, il a été nécessaire, comme pour le premier, de **financer et construire un deuxième logement**. Cela s'est fait sous la forme d'un « partenariat financier » entre le village et Peuples Solidaires-Avignon : le village a organisé une collecte auprès de chacune des familles, à hauteur de 100FCFA

(0,15€) par personne. La somme récoltée étant modique, nos partenaires ont sollicité l'aide de la mine voisine, en cours d'installation, qui a accepté d'apporter une contribution. De notre côté, nous avons organisé, en partenariat avec la **compagnie du TRAC** de Beaumes-de-Venise, une soirée théâtrale solidaire, qui a rapporté 1000€. Ainsi, le deuxième logement a pu être construit, et **en 2011**, une infirmière-sage-femme, a été nommée, ce qui a permis de soulager l'infirmier de toute



l'activité concernant la maternité, les accouchements, la PMI.

En 2011 toujours, suite à la nomination de la sage-femme, le Centre Sanitaire et Social de Perkouan a été reconnu officiellement comme **CSPS**, (Centre de Santé et de promotion Sociale), ce statut lui donnant accès à une prise en charge complète par l'Administration, et à une autonomie financière totale.

Le **jardin** et les **ruches communautaires**, qui avaient été créés pour générer des revenus pour le Centre, gardent la même vocation, pour l'instant.

A ce jour, **nous pouvons considérer que ce projet** que nous avons conduit à la demande de nos partenaires, et en parfaite coordination avec eux, **est abouti**, et qu'il a **répondu parfaitement aux besoins exprimés par la population**.

### **Perspectives**

Le projet d'un nouveau CSPS, rendu nécessaire par l'arrivée de la mine et financé par elle, est en cours. Cela avait été prévu dès l'origine de notre projet, et il avait été convenu avec l'Administration par convention tripartite, que lorsque ce nouveau CSPS verrait le jour, le précédent transférerait sa vocation *sanitaire* vers le nouveau CSPS, et prendrait **une vocation sociale**, prévention, hygiène, éducation à la santé, etc. Lorsque nous en serons là, le jardin et les ruches communautaires, ainsi que les 2 logements permettront le fonctionnement de ce volet, et fera que le village de Perkouan bénéficiera d'un dispositif de santé complet et exemplaire.

## **Centre artisanal et artistique de KINKIANLI (Burkina-Faso)**

### **La Voûte Nubienne**



**Bilan:** la construction de la **voûte Nubienne** est **en phase de finalisation**. Des difficultés ont été rencontrées, mais la construction devrait être achevée avant la saison des pluies.

## Le projet théâtre

Le Centre artisanal et artistique, dans le cadre de ses activités culturelles, a pour vocation d'être également **un lieu de répétition**, voire de **spectacle, théâtral ou musical**, et de dépôt du matériel (décors, costumes, instruments...), **pour les jeunes du village**, dont une partie est déjà constituée en troupe, et bénéficie d'une certaine reconnaissance locale. En Novembre 2011 nous avons accompagné *Vincent Siano*, directeur artistique de la **Compagnie du TRAC de Beaumes-de-Venise**, afin de rencontrer des jeunes de la troupe de théâtre de **Réo**, dans une perspective d'échange, de partage, et de soutien. Le thème de la rencontre était « **le masque** », dans sa dimension sacrée et rituelle côté burkinabé, dans sa dimension profane et festive de notre côté.

La visite d'un **village des masques**, situé en plein cœur de la brousse, a constitué un **moment fort** de ces rencontres. Les villageois d'Elenga, (c'est le nom du village), ont fait la démonstration que la culture des masques fait encore partie pleinement de leur environnement, que les masques ont une fonction sociale et sacrée évidente, et que les rites qui les accompagnent restent absolument vivants.

Les jeunes ont « presté », comme on le dit joliment là-bas, déployant avec talent, toute une palette de qualités, énergie, humour, rigueur... pour un résultat très convaincant. Pour finir, Vincent Siano a proposé un atelier « *masques* », à partir de masques de la *Commedia dell'arte* qu'il avait apportés dans ses valises. **Il n'a pas fallu longtemps pour que les jeunes s'approprient ce nouvel accessoire**, et construisent à partir de là, des improvisations drolatiques et réussies.

Vaucluse Rhône  
31/12/2011

## BEAUMES-DE-VENISE

# Vincent Siano a représenté le Trac au Burkina-Faso



**L**a troupe théâtrale du Trac a pris cette année une nouvelle dimension sociale et humanitaire lors d'une visite de Vincent Siano au Burkina en compagnie de trois membres pernois de l'association Peuples solidaires, Brigitte Reynaud, Jean et Mireille Cuntz, tous deux étant également comédiens au sein de la structure balméenne.

« Le thème de la rencontre avec les jeunes Burkinabés, explique Vincent Siano, était "Le Masque". »

Plusieurs moments forts ont ponctué cette expérience: visite d'un "village de masques" au cœur de la brousse, démonstration de rituels sacrés, prestation des jeunes Burkinabés en danse, sketches et pièce de théâtre écrite et réalisée par eux. J'ai moi-même animé un atelier-masque de la Commedia dell'arte. »

Cette expérience est la suite logique d'une démarche solidaire qui a débuté en mars 2011 lorsque les comédiens balméens ont offert la recette de leur spectacle "Monsieur chasse" à Peuples solidaires favorisant ainsi la construction d'un Centre sanitaire et social dans le village de Perkouan.

Cet échange est porteur de perspectives d'avenir. Sur place, des rendez-vous ont d'ores et déjà été pris, dans le Vaucluse et au Burkina, pour développer des rencontres culturelles qui démontrent encore une fois que le Trac est ouvert à toutes les formes de cultures. □

Vincent Siano a animé un atelier de travail avec le masque.

Le lien entre Peuples Solidaires et le TRAC s'est noué quand ce dernier, dans une démarche solidaire, a fait don de la recette de son **spectacle du 25 Mars 2011, « Monsieur Chasse »**, à la salle des Augustins de Pernes-les-Fontaines, pour la construction du logement de l'infirmier du Centre Sanitaire et social du village de Perkouan.

Ce projet, qui en est à sa phase d'initiation, s'appuie sur **la conviction que le développement** passe aussi bien par **la santé et l'éducation, que par la culture...**

En 2012, il est prévu d'**apporter un appui aux jeunes acteurs amateurs** du Centre artistique de Kinkianli, sous forme de formations.

Dans le même cadre, il est prévu de recevoir chez nous le conteur-acteur-directeur de compagnie Burkinabé, *Alain Héma*, partenaire de notre projet.

Atelier « décoiffé » : le toit d'un des ateliers construits en 2010 a été emporté par une tempête. Il devrait être réparé dès que possible.

## NOS ACTIONS MENEES EN 2011

### • Soirée théâtrale et solidaire



Le 25 Mars une soirée « théâtrale et solidaire » s'est déroulée au Centre Culturel des Augustins (Pernes-les-Fontaines): Le **TRAC de Beaumes de Venise** a donné « *Monsieur Chasse* », au profit de notre Association.

Le bénéfice de cette soirée (plus de 1000€) sera consacré à la construction du 2ème logement pour le deuxième infirmier du **Centre Sanitaire et Social du village de Perkouan**.

### • 14<sup>ème</sup> Semaine de la Solidarité Internationale (Semaine des solidarités 2011)

En 2010, la Maison Alternative et Solidaire (MAS), et Peuples Solidaires s'étaient associés pour faire de ce rendez-vous national un événement local, qui a fédéré plus de 20 associations de Solidarité Internationale.



En 2011, la MAS et Peuples Solidaires, estimant que la *solidarité internationale* n'est pas de nature différente de la *solidarité locale*, ont proposé une version élargie de la SSI en ouvrant cette manifestation aux *acteurs de la solidarité locale*.

C'est ainsi qu'est née la **Semaine des Solidarités 2011**, regroupant une vingtaine d'associations autour d'un grand nombre d'animations : *village solidaire*, avec *vente d'artisanat* et *stands d'exposition*, *projections-débats*, *expositions*, mais aussi *soirées musicales* et *festives*.

Dans le même cadre a été organisée à la **Maison du Département de l'Isle-sur-la-Sorgue**, une *Rencontre intergénérationnelle et interculturelle*. Nous nous sommes associés avec **les anciens** du « **Clos des Lavandes** », de l'Isle sur la Sorgue, et les enfants de l'école St Laurent, autour d'un projet fédérateur sur le thème de **l'arbre**.

Dans un premier temps, les anciens du Clos des Lavandes ont accompagné les *enfants d'ici* qui ont participé à une plantation d'arbres, afin de les sensibiliser à une démarche de développement durable, et à l'importance de préserver les arbres pour l'avenir.

Par la suite, **Ewa Rey**, artiste peintre, a encadré les enfants pour la réalisation d'une fresque sur le thème de l'arbre.

Dans le même temps, au Burkina Faso, des enfants encadrés par notre partenaire et artiste **Tessert Kinda**, ont eux aussi réalisé une fresque sur le même thème.

L'ensemble des travaux réalisés par les « enfants d'ici » et les « enfants de là-bas », a fait l'objet d'une belle exposition, à la Maison du Département de l'Isle sur la Sorgue, intitulée « **Un arbre pour demain** ».

Jean-Pierre Servigna, le Directeur du Clos des Lavandes, s'est félicité de cette action qui a fait souffler un vent de fraîcheur sur les résidents. Dominique Noguier, institutrice, a

proposé de prolonger cette action par des **échanges de lettres et de dessins** tout au long de l'année avec les enfants de Kinkianli.

Cette solidarité en action ne s'est pas arrêtée là. En effet, une connexion Internet a été financée et va permettre ainsi une correspondance entre les deux écoles via l'atelier multimédia de la Maison du Département.

C'est le début d'une belle histoire entre continents et générations où chacun, espérons-le, trouvera à donner et recevoir.



En 2012, nous poursuivrons ce partenariat avec la Maison du Département, et réunirons les enfants d'ici et les enfants « de là-bas » autour du thème de **la terre**.

A signaler aussi en 2012, la création de notre site Internet: [www.peuples-solidaires-avignon.com](http://www.peuples-solidaires-avignon.com)



**Des nouvelles de Laurent Cochet** : notre stagiaire de 2010, qui a conduit le projet des ateliers et de l'installation du Centre de Recharge, a été recruté en CDI par l'ONG *Interaid* comme coordonnateur d'un projet au MALAWI. Félicitations à lui !

## **NOS PROJETS POUR 2012**

- Comme en 2011, nous participerons à des **marchés solidaires**.
- **Semaine de la Solidarité Internationale** : animations à définir.
- **Soirée « théâtrale et solidaire »** à définir.

---

Peuples Solidaires - Comité d'Avignon ☎ 04 90 27 30 09.  
[psa@peuples-solidaires-avignon.com](mailto:psa@peuples-solidaires-avignon.com); [www.peuples-solidaires-avignon.com](http://www.peuples-solidaires-avignon.com)  
s/c Artisans du Monde – 58<sup>bis</sup> rue bonneterie 84000 AVIGNON.  
Association loi 1901 à but humanitaire – Parution J.O. du 24 janvier 1996.  
Réunion le 1<sup>er</sup> mardi de chaque mois, à partir de 19h00.  
*Le comité d'Avignon est membre de la Fédération Nationale Peuples Solidaires.*  
<http://www.peuples-solidaires.org>